



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Secretaria Geral Parlamentar
Secretaria de Documentação
Equipe de Documentação do Legislativo

JUSTIFICATIVA - PL 0751/2019

A presente proposição tem por finalidade denominar o logradouro público livre inominado existente na Avenida Professor Luiz Ignacio de Anhaia Mello, altura do nº 4.600 com a Rua Manoel da Costa, altura do nº 687 no Distrito do São Lucas, Setor nº 118 - Quadra F458, na Subprefeitura da Vila Prudente de Praça Nino Valsani.

NINO VALSANI

(Antonio Guido Valsani)

Nino Valsani um dos maiores artistas brasileiros, era viúvo de Nair Lugo Gueiroga Valsani e deixou os filhos Armando Valsani e Andrea Valsani. Iniciou sua carreira artística em 1951 sob a orientação do maestro Aldo Petrioli e aperfeiçoou seus estudos de canto lírico e Arte cênica em Roma (academia Santa Cecilia) e Milão (academia chigiana). Realizou vários concertos nos principais teatros italianos além de se apresentar em programas de rádio e TV na Itália. Gravou a ópera "Hulda" de César Franck em Milão.

No Brasil fez parte do elenco da TV tupi onde apresentou-se destacadamente em diversos programas tais como "Antártica no mundo dos sons" dirigido pelo maestro Luiz Arruda Paes e o aclamado "Grandes momentos líricos" onde interpretou um total de 25 óperas pela televisão.

Em 1955 recebeu o prêmio "Roquette Pinto" como melhor cantor de musica erudita do Brasil. No Teatro Municipal de São Paulo Nino realizou vários recitais além de interpretar com grande sucesso o papel de Rodolfo na ópera La Bohème de Puccini dirigido pelo maestro Eduardo Guarneri.

Nas décadas de 80 e 90 participou de algumas produções para a TV como a novela "A deusa vencida" na TV Bandeirantes e "Anarquistas graças a Deus" e "O rei do gado" na TV Globo. Durante muitos anos fez parte das mais tradicionais festas italianas de São Paulo como a de Santo Emídio na Vila Prudente, São Gennaro na Mooca, Nsa Sra Achirópita na Bela Vista e São Vito no Brás.

Homenageado inúmeras vezes por seu trabalho junto a colônia italiana em todo o Brasil o nome de Nino Valsani se mistura as tradições e a música em nosso país.

Diante do exposto, conto com o apoio dos nobres pares na aprovação da presente medida visto que se reveste de interesse público para denominação do logradouro público inominado.

Este texto não substitui o publicado no Diário Oficial da Cidade em 14/11/2019, p. 177

Para informações sobre o projeto referente a este documento, visite o site www.saopaulo.sp.leg.br.