



## **CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

Secretaria Geral Parlamentar  
Secretaria de Documentação  
Equipe de Documentação do Legislativo

### **JUSTIFICATIVA - PL 0715/2017**

A vocação do local para atividades culturais, remonta 52 anos atrás, quando em 18 de março de 1965 é inaugurada a biblioteca Infantil Orígenes Lessa, nome oferecido em homenagem ao historiador, jornalista e escritor paulista Orígenes Lessa, que em 1929 publicou a primeira coleção de contos recebendo a menção honrosa da Academia Brasileira de Letras. Em 1932 Orígenes participou ativamente da Revolução Constitucionalista, durante a qual foi preso e removido para o Rio de Janeiro, onde escreveu a obra "Não há de ser nada", reportagem sobre a Revolução Constitucionalista. Anos depois já dedicado à literatura infanto-juvenil, chegando a publicar quase 40 títulos, que o tornaram conhecido e amado pelas crianças e jovens brasileiros, doou muitos exemplares a biblioteca infantil que levava seu nome.

Posteriormente o local abrigou a Administração Regional de Pirituba / Perus que ocupou o local pertencente à biblioteca, até 1º de março de 1971 quando o imóvel recebeu a Biblioteca Pública Brito Broca, nome dado em homenagem a José Brito Broca, escritor, crítico literário e historiador paulista nascido em Guaratinguetá, autor, dentre outras, de "A vida literária no Brasil", agraciada com os prêmios Sílvio Romero da Academia Brasileira de Letras e Fábio Prado da Sociedade Paulista de Escritores.

Assim a biblioteca pública Brito Broca sempre se identificou como um equipamento complementar a educação formal e promotor da convivência, por isso, reconhecendo seu valor na construção do bairro e na formação de gerações, e atentos aos princípios que nortearam sua atuação, a instalação da Casa de Cultura irá ampliar as fronteiras na utilização do espaço para além do empréstimo e fornecimento de livros.

Com o novo equipamento público, em área adjacente do imóvel, e sem interferência nas atuais instalações da biblioteca, poderemos evoluir no diálogo com novos e diversos públicos para que construam continuamente uma nova afirmação cultural local, na expressão, e no reconhecimento identitário, incorporando, efetivamente, ações educativas e culturais, regulares e contínuas, capazes de criar elos importantes e necessários entre as pessoas, fortalecendo uma relação de pertencimento e de apropriação com o espaço, o bairro e a cidade.

Assim peço apoio dos senhores e senhoras vereadoras a este projeto.

Este texto não substitui o publicado no Diário Oficial da Cidade em 25/10/2017, p. 103

Para informações sobre o projeto referente a este documento, visite o site [www.camara.sp.gov.br](http://www.camara.sp.gov.br).