



## CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Secretaria Geral Parlamentar  
Secretaria de Documentação  
Equipe de Documentação do Legislativo

### JUSTIFICATIVA - PL 0666/2019

O Parque Linear do Riacho do Ipiranga terá o papel de construir um Corredor Ecológico, responsável pelo fluxo gênico e a dispersão de sementes entre o Parque das Fontes do Ipiranga (conhecido como Parque do Estado) situado às margens da Rodovia dos Imigrantes e o Parque da Independência.

A importância dessa continuidade favorecerá o processo de socialização por meio da visitação pública, tanto das pessoas do entorno como de visitantes da região. A revitalização da área e sua integração entre áreas Estaduais proporcionaria o aumento da área verde na região e toda a consequência advinda dessa mudança. Uma possibilidade de função de corredor ecológico entre os parques e o consequente aumento de aves, o que garantiria o fluxo gênico e a viabilidade de população que demanda habitats para sua dispersão e reprodução.

Somente em 1969 foi aberto um processo para integrar esses três bens culturais - Museu do Ipiranga, Monumento à Independência e a Casa do Grito - ao patrimônio histórico brasileiro com a criação do Parque da Independência. Os maiores argumentos no processo de tombamento CONDEPHAAT nº 08486/69 foram a relevância cívico-cultural do espaço, a importância dele como um ponto turístico e o feito enquanto comemoração dos 150 anos da independência. Além disso, é possível entender pelos documentos a preocupação social com a possibilidade de um espaço relevante historicamente e culturalmente para o país ter significado ou então não preservado, e o tombamento, por sua vez, garante a integridade do bem em questão, no caso, a integridade da região do Ipiranga.

Assim como se entendeu a importância da integração dos três bens culturais, entendemos também a importância que representará a união num contínuo de vegetação para a região, tanto do ponto de vista ambiental, estético como do aumento da fauna silvestre.

O Parque do Estado tem o maior fragmento de Mata Atlântica inserido na área urbana da Região Metropolitana de São Paulo-RMSP, com várias nascentes e corpos d'água totalmente preservados, muitos exemplares da fauna silvestre e a presença de espécies ameaçadas de extinção. Cumpre um importante papel no equilíbrio climático e na qualidade do ar do seu entorno, totalmente urbanizado. A área do Parque evidencia suas qualidades e riquezas naturais que o coloca como referência na área dos conhecimentos científicos voltados para a botânica e a zoologia. (Bicudo et al., 2002).

Encontramos a presença de fauna significativa como: garças, socós, frango d'água, irere, carão, biguá, maguarí, marreco-ananai, gaviões, carcarás, falcão-de-coleira, preguiças, bugios, gambás, tatu, galinha, ouriço-cacheiro, teiús, cobras e lagartos. E uma flora com fragmentos de floresta primitiva, com espécies representantes de todos os estádios sucessionais, compondo um mosaico de diferentes estádios de recuperação.

O parque da Independência, tombado pelo CONDEPHAAT, CONPRES P E IPHAN, o parque é um marco histórico nacional. Na Colina do Ipiranga, junto ao Riacho do Ipiranga, D. Pedro I declarou o país independente de Portugal, em 1822. Vegetação com áreas ajardinadas e bosques heterogêneos. No jardim francês à frente do Museu Paulista destacam-se topiarias de azaleia, buxo e falsa-figueira-benjamim, canteiros de rosas e arranjos de palmeiras e pinheiros e sagu-das-molucas. No bosque ao fundo do Museu encontram-se espécies como araribá-rosa, bambu-chinês, canela-batalha, canelinha-cheirosa, cedro, embiruçu, falsa-seringueira, imbiruçu, jatobá, marinheiro, pau-ferro, pinheiro-do-paraná e sapucaia-. Nas laterais do parque ocorrem bosques heterogêneos com araribá-rosa, eucalipto, figueira-benjamim, jacarandá-, jaqueira, paineira, palmeiras, sibipiruna e tapiá-mirim. Já foram

registradas 166 espécies vasculares, das quais estão ameaçadas de extinção: cedro, palmito-jussara, pau-brasil e pinheiro-do-paraná .

Registraram-se na região 94 espécies da FAUNA, com destaque para 14 espécies de borboletas, quatro mamíferos e 73 espécies de aves. Dentre os mamíferos incluem-se a preguiça-de-três-dedos, o gambá-de-orelha-preta, e os saguis-de-tufo-branco e de-tufo-preto, estes últimos animais silvestres originários das regiões nordeste e sul do país, introduzidos no estado de São Paulo por meio do tráfico ilegal para serem comercializados como animais domésticos. É uma ótima localidade para realizar avistamento de psitacídeos (papagaios, periquitos, maracanãs e tuins) que encantam pela gritaria, coloração e comportamentos. Pica-paus e tiranídeos (pássaros da família do bem-te-vi) também estão bem representados. Chama atenção o "tamborilar" do pica-pau-de-cabeça-amarela e do pica-pau-de-banda-branca, além da presença da alma-de-gato com sua notável cauda. Gavião-carijó, gavião-miúdo, gavião de-cauda-curta, falcão-de-coleira, caracará e quiriquirei são os rapinantes que patrulham a área em busca de refeições.

A presente propositura tem como objetivo oferecer a Cidade de São Paulo, uma nova opção de lazer e cultura. O futuro Parque linear do Riacho do Ipiranga estará instalado na área que inicia em frente a Rua doutor José Bento Ferreira, altura do número 27, segue entre as duas pistas da Av. Dr. José Bento de Moraes, a jusante o curso do Riacho do Ipiranga e continua, sempre entre as pistas, pela Av. Dr. Ricardo Jaffet até o Parque da Independência, ou Museu do Ipiranga, com suas dimensões de 62.500m<sup>2</sup>, área de domínio público, tendo 5m de largura por 6.500m de comprimento, de forma a completar a ligação entre os parques da região formando um verdadeiro corredor verde, que não implicará em nenhuma desapropriação.

A instalação do futuro Parque suprirá a carência da região e o pleito de milhares de moradores que entregaram abaixo-assinado e desejam ver concretizada essa necessidade.

Este texto não substitui o publicado no Diário Oficial da Cidade em 11/10/2019, p. 95

Para informações sobre o projeto referente a este documento, visite o site [www.saopaulo.sp.leg.br](http://www.saopaulo.sp.leg.br).