



PL 0058/2004

JUSTIFICATIVA

OSWALDO MASSAINI PRODUTOR E DISTRIBUIDOR

Há momentos na história que o encontro de fatores antes apartados, agregam-se, materializam-se e nos revelam grandes personalidades.

Duas décadas após a invenção do cinema pelos irmãos Lumiere, na França, nascia em São Paulo, aos 03 de abril de 1919, Oswaldo Massaini, filho de imigrantes italianos, Anibal Massaini e Genny Massaini, aquele que, vinte anos mais tarde, despontaria como o mais autêntico representante da cinematografia brasileira.

Casado com Dona Iracema Quinto Massaini teve 2 filhos, Anibal e Oswaldo. Faleceu em 25 de maio de 1994, no Hospital Oswaldo Cruz, na Capital de São Paulo.

Cursou o Grupo Escolar do Arouche, Ginásio Normal e Escola de Comércio Álvares Penteado, tendo aí, concretizado sua formação contabilista.

Em 1937, Massaini iniciou suas atividades cinematográficas, nas dependências da Distribuidora de Filmes Brasileiros Ltda., transferindo-se em 1938 para a Columbia Pictures of Brasil Inc.; depois em 1941, incurvou por brevíssimo tempo por mais duas empresas, a Distribuidora Americana de Filmes Ltda. e a Empresa Comercial Tupã e, posteriormente, em 1943, para a Cinédia S.A., onde permaneceu até agosto de 1949.

Nesse mesmo ano, Oswaldo Massaini fundou sua própria empresa de produção e distribuição.

Em homenagem à CINEdia DISTRIbuidora, que encerrava suas atividades de distribuição, Oswaldo Massaini, sugestivamente, denominou sua empresa de Cinedistri, que era sigla que indicava o endereço telegráfico da distribuidora em que havia trabalhado, instalando-a à Rua Dom José de Barros, 337, em São Paulo.

Em 1952, percebendo que, com o crescimento da cidade, utilizavam-se as estradas de ferro não somente para a circulação dos produtos agrícolas do interior para os portos do litoral, mas também para encaminhar as latas de filmes que percorriam o sentido inverso, dos grandes centros para as pequenas cidades, resolveu transferir a Cinedistri para a Rua do

Triunfo, próximo às estações centrais das vias férreas e onde, mais tarde, se instalaria a Estação Rodoviária, passando a ter acesso mais fácil aos cinemas do interior.

Oswaldo Massaini foi o primeiro de uma série de distribuidores e produtores a se estabelecer nesse local.

Oswaldo Massaini dedicou-se, não somente à distribuição de filmes de longa metragem, mas também apresentou e distribuiu, através da Cinedistri, os mais dinâmicos complementos nacionais: Notícias da Semana, Cine Atualidades e Atualidades Atlântida. Em 1955, alcançou seu estilo tipicamente paulista de produção, quando concretizou seu mais ambicioso e original projeto: "Absolutamente Certo", dirigido pelo paulista Anselmo Duarte, valendo-lhe um prêmio internacional.

Foi o primeiro a trazer para o cinema brasileiro o prestígio, que tanto necessitava, para ser reconhecido internacionalmente. Com o filme "O Pagador de Promessas" recebeu a "Palma de Ouro", outorga máxima do Festival de Internacional Cannes, em 1962.

Oswaldo Massaini possuiu indiscutivelmente, a filmografia mais extensa do cinema brasileiro, tendo produzido ou co-produzido ao longo dos 45 anos de vida na Cinedistri, cerca de 80 (90) filmes.

Por seu estilo cinematográfico, compreendendo a real dimensão de pensar o Cinema como Indústria valeu-lhe o binômio, Cineasta - Industrial.

Foi detentor de inúmeras láureas encabeçadas pela "Palma de Ouro", "Golde Gate", prêmio máximo do Festival de San Francisco da Califórnia, Estados Unidos; "Prix Darius Milhaud", conferida à melhor música de filmes, no mesmo festival; "Cabeza de Palangue (ouro maciço) - resenha mundial de filmes premiados de Acapulco, México; "Chaplin, zapatos, viejos", prêmio máximo do Festival de Cartagena, Colômbia- "Mar deI Plata" Argetina "Sestri Levanti" Itália- "Locarno" Suíça; "Toronto", Canadá; "Karlovy Vary", Checoslováquia; "Moscou", URSS; "Edimburgo"; Escócia, Diploma of Merit; "Hollywood", Califórnia, Estados Unidos, Academy of Motion Picture Arts and Sciences - Certificate of Nomination for A ward - best foreign award language film (indicação para o prêmio Oscar de melhor filme de língua estrangeira); "Prêmio Governador do Estado", São Paulo, em 1958, 1962 e 1963; "Prêmio Saci, do jornal "O Estado de São Paulo", melhor filme e melhor produtor - 1962; "Prêmio do I Festival de Cinema de Juiz de Fora", 1966; "Prêmio do I Festival de Cinema Brasileiro de Santa Rita do Passa Quatro", São Paulo, 1966; "Prêmio do III Festival de Cinema Brasileiro de Teresópolis", Estado do Rio de Janeiro - 1966; "Prêmio do I Festival de Cinema Brasileiro de Presidente Prudente", São Paulo - 1967; "Prêmio do I Festival de Cinema Brasileiro de São Carlos", São Carlos - 1969; "Troféu Waldemar Seyssel"- melhor produtor - 1962; Diploma "O Jornal" e "O Cruzeiro" - melhor produtor de 1973; Diploma "Revista Country" - líder do desenvolvimento brasileiro - 1972 - por sua atuação destacada no cinema; "Prêmio Adicional de Qualidade de 1972" conferido pelo Instituto Nacional de Cinema ao filme "Independência ou Morte"; "Prêmio Governador do Estado" - São Paulo, 1973 - melhor produtor e "Troféu Sapo", Homem de cinema de 1973; Diploma de honra ao mérito - Personalidade Cinematográfica de 1974 - Diário Associados, Rio de Janeiro; "Grande Prêmio INC" e "Troféu Coruja de Ouro" - 1974 - Concedido anualmente pelo Ministério

da Educação e Cultura, à personalidade que se houver destacado por serviços relevantes prestados ao cinema brasileiro.

Paralelamente, a sua consagrada carreira de cineasta, Oswaldo Massaini foi reconhecido, pessoalmente, com prêmios e comendas: "Ordem de Comendador de S. Francisco das Arcadas", outorga do Centro Acadêmico XI de Agosto; "Sociedade Geográfica Brasileira"; medalha Marechal Cândido Mariano da Silva Rondon; "Sociedade Brasileira de Heráldica e Medalhística", Sócio Honorário; "União Cultural Brasil-México", Medalha de Mérito e Cultura "Benito Juarez" (Dignidad y Character); "Medalha e Colar da Independência" (D. Pedro I) conferida pela Assembléia Legislativa do Estado de São Paulo; "Medalha D. João VI", outorga da comunidade Luso Brasileira; "Medalha de Vermeil", conferida pelo Grande Oriente do Brasil.



Prêmios, troféus e comendas
récebidos por Oswaldo Massaini