



# CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

## *Gabinete do Vereador Tião Farias*

JUSTIFICATIVA

PDL 0081/07

Nascido no Rio de Janeiro em 1947, o maestro John Neschling assumiu em 1997 a direção da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo - Osesp.

Passados dez anos da reestruturação promovida por Neschling na Osesp, a orquestra tornou-se um orgulho para os paulistas, sendo considerada hoje a melhor da América Latina e uma das mais importantes do mundo.

Depois de reger as mais respeitadas orquestras do circuito internacional da música, como a Filarmônica de Viena, a Sinfônica de Milão, a Nacional da Bélgica, a Sinfônica de Londres e tantas outras, o maestro John Neschling foi convidado em 1997 pelo governo de São Paulo para dotar a Osesp do padrão de qualidade que ela hoje ostenta.

Essa reestruturação da Osesp começou por abrir um concurso internacional para a contratação de músicos, oferecendo-lhes remuneração compatível com o mercado. Hoje a Osesp tem em seus quadros músicos de várias procedências mundo e suas vagas são disputadas pelos melhores profissionais do país e do exterior.

Mas, a obra de Neschling não se limitou a dotar a Osesp da excelência alcançada - embora esse aspecto fosse, por si, suficiente para consagrá-la. O maestro desenvolveu um programa permanente, que continua ao longo do tempo, de implantação de muitos outros avanços nas áreas da educação e da inclusão social.

Hoje vinculada à Fundação Osesp, presidida por Fernando Henrique Cardoso, a nossa melhor orquestra possui um quadro permanente de assinantes, o que garante a presença de um grande público em todas as suas apresentações ao longo do ano.

Paulistano por escolha, Neschling foi adotado por esta cidade como um de seus filhos mais ilustres. A outorga do título de Cidadão Paulistano a John Neschling apenas formaliza essa união e confere ao homenageado o preito de gratidão que de há muito éramos todos devedores.