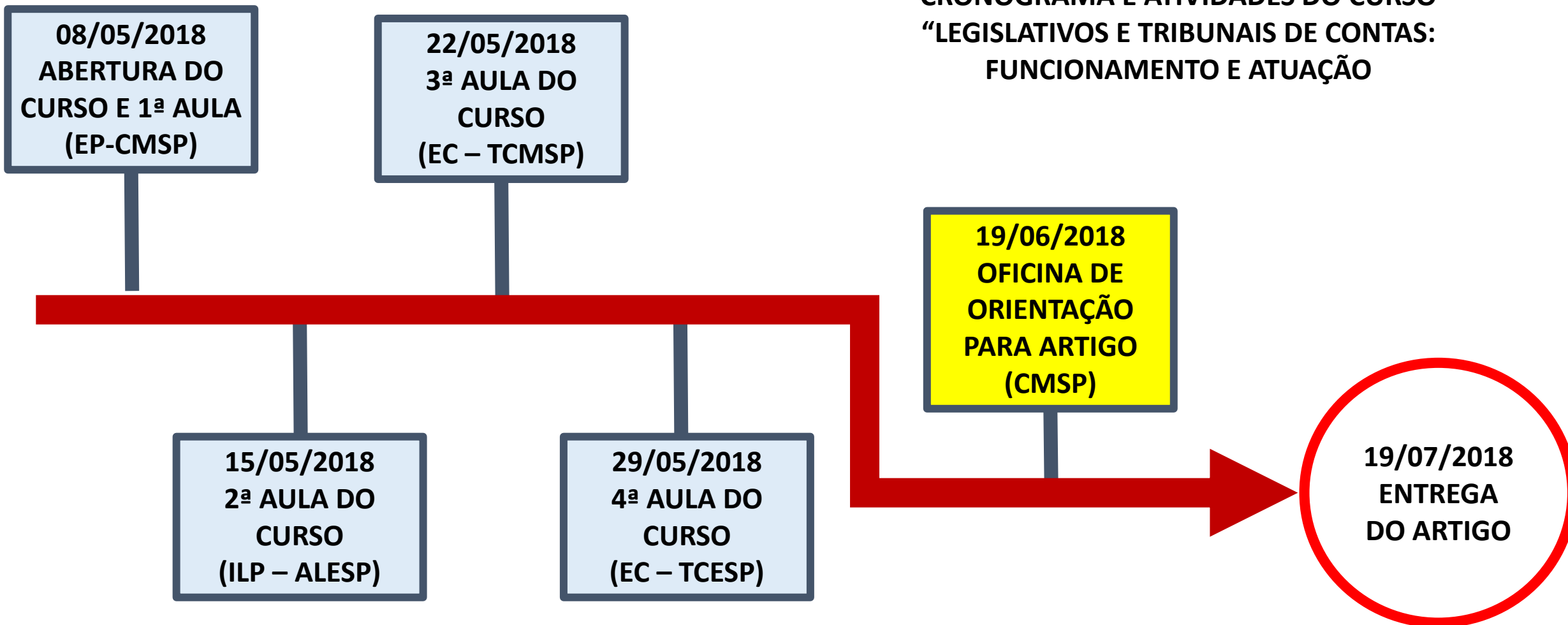


**CRONOGRAMA E ATIVIDADES DO CURSO
“LEGISLATIVOS E TRIBUNAIS DE CONTAS:
FUNCIONAMENTO E ATUAÇÃO**



O texto deve ser escrito em língua portuguesa. Utilize a fonte Time New Roman, tamanho 12 com espaçamento de 1,5.

Envie seu texto em um arquivo do word (com extensão .doc ou .docx). Não se esqueça de colocar a numeração das páginas, em sequência.

O artigo deve ter entre 4 (quatro) e 6 (seis) laudas, considerando nesse total a bibliografia e o resumo.

O título do artigo deve ser sucinto. Não deve ter mais do que 15 palavras, incluindo artigos, preposições ou conjunções.

ORIENTAÇÕES GERAIS PARA A ESCRITA DO ARTIGO

O resumo deve conter entre 200 e 400 palavras e trazer: a) o tema geral do artigo, b) qual (ou quais) pergunta (s) o artigo pretende responder; c) quais categorias de análise ou conceitos serão mobilizados para responder à essa(s) pergunta(s) e as conclusões. Sinalize, também entre 3 e 5 palavras-chave.

Exemplo:

Este artigo pretende discutir o tema da organização administrativa dos órgãos de controle externo, tendo como foco da análise o Tribunal de Contas do Município de São Paulo e o Tribunal de Contas do Estado de São Paulo. Buscamos responder à questão sobre como são as estruturas administrativas e o organograma de atividades de cada um dos dois órgãos. Para isso, mobilizamos como categorias de análise os conceitos de estrutura, função, atribuições e organograma. Concluímos que, em ambas as estruturas possuem uma hierarquia semelhante de cargos e funções, bem como grande semelhança em seu modo de funcionamento e atribuições.

Palavras chave: controle externo – estrutura – atribuições – funcionamento

ORIENTAÇÕES GERAIS PARA A ESCRITA DO ARTIGO

A estrutura do texto pode apresentar-se em sessões de Introdução – Desenvolvimento – Conclusão

SUGESTÕES – INTRODUÇÃO (até uma lauda)

Apresenta, no mínimo: o contexto de produção do artigo (um parágrafo), as motivações do autor para sua escrita (um ou dois parágrafos) e a organização do texto (um ou dois parágrafos).

SUGESTÕES – DESENVOLVIMENTO (3 ou 4 laudas)

No mínimo:

- Retoma a questão que provocou o artigo, explica sua importância e situa o leitor sobre como ela se apresentou para o autor (um ou dois parágrafos);
- Localiza outros trabalhos que investigam o tema e faz um breve comentário sobre eles (3 ou 4 parágrafos)
- Desenvolve a análise e apresenta ao leitor suas evidências (quatro a oito parágrafos)
- Elabora uma síntese do que foi discutido (um parágrafo)

SUGESTÕES – CONCLUSÃO (até uma lauda)

No mínimo:

- Retoma a questão que provocou o artigo, apresenta brevemente como foi desenvolvida a ideia e as conclusões alcançadas
- Indica quais possíveis desdobramentos para outras pesquisas.

Se você for utilizar gráficos e/ou tabelas, não se esqueça de numerar cada um desses elementos e dar um nome a eles.

Muita atenção ao uso de imagens. Elas devem ser legíveis e recomenda-se que elas tenham formato JPG e resolução de, no mínimo, 200 dpi

Para as citações:

- a) Citações textuais de até três linhas devem ser incorporadas ao parágrafo, transcritas entre aspas e acompanhadas pelas seguintes informações entre parênteses: sobrenome do autor da citação, ano da publicação e número da página;
- b) Citações textuais de mais de três linhas devem estar em parágrafo isolado, com recuo de 4cm na margem esquerda, tamanho 11 e sem aspas;
- c) Caso não haja citação textual, mas apenas referência ao autor, o sobrenome deste deve ser indicado entre parênteses, em caixa alta, junto com o ano da referida produção.